

Basisinstructies Gieten

Instructies Nee. 1765

Moeilijkheidsgraad: Beginners 🍷🍷🍷🍷

Werktijden: 20 Notulen

Ben je ook zo gefascineerd door Pouring? Wilt u ook het acryl gietwerk testen? Ontwerpen met vloeiende acrylkleuren - ook wel Fluid-schilderij genoemd - ligt momenteel op ieders lippen. Hier kunt u alles te weten komen over deze kleurtechniek.





Waarom is Pouring zo populair?

De acrylverf is niet geschilderd maar gegoten. Door het samenvoegen van de kleuren ontstaan nieuwe kleurpatronen. Er zijn verschillende technieken om ze toe te passen op de achtergrond. Zo is de artistieke vrijheid van de schepping met de giettechniek oneindig

Waar is dit Pouring medium voor?

Verdun het medium zonder Acrylverf de kleurstructuur te vernietigen. Volgens de producthandleiding wordt het medium met de verf gemengd tot het dik is en langzaam uitvloeit op het beeldmedium.

Als er meer kleurbellen op de foto moeten verschijnen, wordt er aan het eind een beetje siliconenolie in geroerd. Hoe meer je nu roert, hoe sterker de luchtbelvorming.

Vorbereiding

Bescherm uw werkoppervlak, handen en kleding. Gebruik indien mogelijk een bescherming voor het werkoppervlak waarop het gegoten beeld in alle rust kan drogen. Bedek het werkblad bovendien met bakpapier. Hieruit Papier is bijzonder gemakkelijk te verwijderen overtollige inkt die later is opgedroogd

Wat is de beste manier om acryl te gieten?

Er zijn verschillende technieken om de verf aan te brengen. In de eerste stap worden alle gebruikte kleuren in schroefglazen gemengd met het medium en eventueel met siliconenolie.

Plasjes gieten

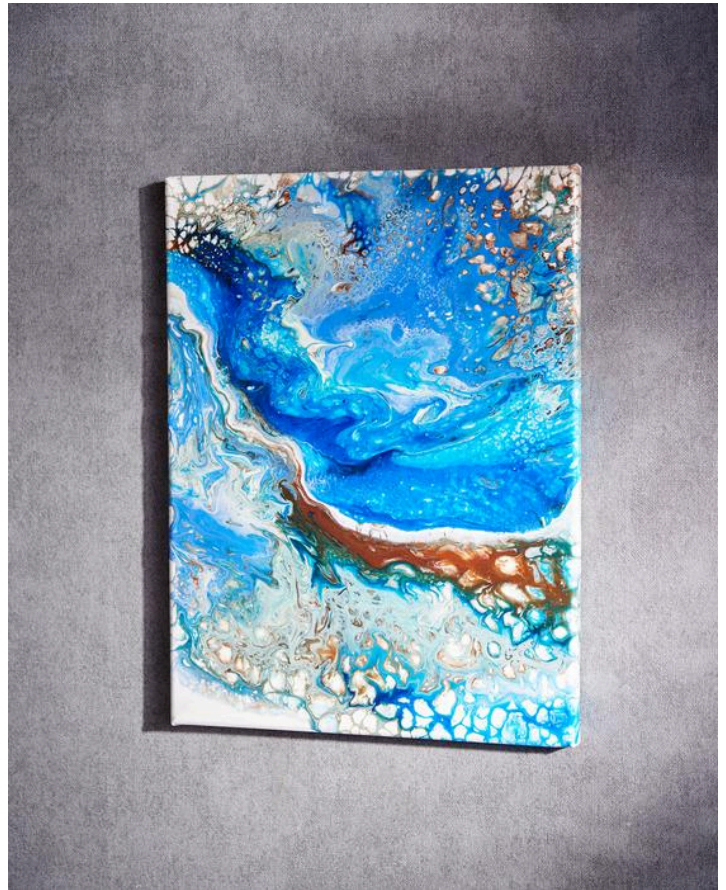
De afzonderlijke kleuren worden na elkaar op elkaar gegoten in het midden van het spanraam of de fotogrand. Door de stroperige consistentie smelt de verf aarzelend. slechts De richting van het kleurverloop kan nog steeds worden beïnvloed.

Vuile storting

In Dirty Pouring worden de verschillende kleuren achter elkaar in een glas of beker gegoten. Tip: Voor bijzonder effectieve kleurcontrasten moeten de kleur en de complementaire kleuren elkaar tijdens het gieten afwisselen. Dit Acrylverf wordt dan direct van het glas op de foto gegoten.

Klapbeker

Ook voor de techniek van de Flip Cup worden de kleuren eerst in lagen in een beker (of glas) gegoten. Deze beker wordt ondersteboven gedraaid in het midden van het beeldvlak, de kleur wordt dan verdeeld. Gebruik houten spatels, houten spiesen en pipetten voor je kleurexperimenten - leer kleur op een nieuwe manier kennen en waarderen!



Extra tip:

De gemengde kleuren kunnen tot 3 maanden worden bewaard in schroefglazen voor de volgende foto. U moet de opening altijd afdekken met vershoudfolie, zodat er geen gedroogde verfresten in uw mengsel verkrumelen.

Nieuwe instructies

Elke week rechtstreeks in je inbox

nu registreren >

Artikel details:

Artikelnummer	Artikel omschrijving	Hoeveelheid
841825	VBS Schildersdoek 20 x 20 cm	1
766159	VBS Inschroefbare glazen "Bolvormig", 4 stuks	1
661140	VBS Houten stokken "Natuur"	1